# casalQuartett

Die Agenda von Stäfa wird neu auf der online Nachbarschaftsplattform fuerenand.ch geführt. Die Agenda auf der Website staefa.ch wird nicht mehr aktualisiert und demnächst gelöscht. Die neue Agenda finden Sie unter diesem Link: <u>Veranstaltungen auf fuerenand.ch</u>

24. Mai 2019, ab 19:30 Uhr

## casalQuartett

Felix Froschhammer u. Rachel Späth, Violine; Markus Fleck, Viola; Andreas Fleck, Violoncello In Maur, nur wenige Kilometer von Stäfa entfernt, wohnte der 1898 geborene Zürcher Komponist Paul Müller-Zürich. In einem einfachen Haus am Hang, "Bürgli" genannt, fand er Ruhe zum Komponieren und eine Rückzugsmöglichkeit vom hektischen Leben in der Stadt. Müller-Zürich war kein moderner Komponist, sondern ein zutiefst in der Klassik und Romantik verwurzelter Musiker, dessen Werke sein Publikum sowohl auf hohem Niveau unterhalten, als auch emotional berühren wollten. Trotz seiner Bekannt- und Beliebtheit zu Lebzeiten ist es nach seinem Tod still geworden um seine Musik. In Stäfa wird das casalQuartett, das sich seit der Gründung 1996 zu einem der international renommiertesten Streichquartette der Schweiz entwickelte, Paul Müller-Zürichs kurzweiliges und virtuoses Streichtrio op. 46 spielen. An seine Seite stellt es das Streichquartett op. 77/1 von Joseph Haydn und das Meisterwerk «Der Tod und das Mädchen» von Franz Schubert.

### Veranstaltungsort

Gemeindesaal Obstgarten Tränkebachstrasse 35 8712 Stäfa Lageplan

#### **Weitere Information**

Eintrittspreise: Kategorie A CHF 48 / Mitglieder CHF 43 Kategorie B CHF 35 / Mitglieder CHF 30 Kinder, Jugendliche und Studenten: Inhaber einer Legi bezahlen CHF 20, Kinder bis 16 Jahre in Begleitung einer erwachsenen Person haben freien Eintritt

## **Allgemeine Angaben**

Tel. 079 687 85 76

sekretariat@lesegesellschaft.ch

https://www.lesegesellschaft.ch/?p=5763

Bibliothek Stäfa, Tränkebachstrasse 35, 8712 Stäfa Buchhandlung Bellini, Goethestrasse 5, 8712 Stäfa

Tickets bestellen

## Organisator

<u>Lesegesellschaft Stäfa</u> <u>SMS-Reminder</u>